

Baladeur HD 300. MPIO allie efficacité et élégance



20 ou 40 Go, forcément ça pèse un peu (159 g). Et pourtant, le baladeur HD-300 de MPIO allie discrétion, efficacité et élégance. Même s'il n'est pas conçu pour le footing, sa petite taille (60 x 104 x 17 mm) le rend tout d'abord facilement transportable dans une poche ou un sac. Ensuite, son ensemble de fonctions est tout simplement... complet : radio FM (possibilité de mémoriser 20 stations), dictaphone, encodeur (à partir de n'importe quelle source

externe), disque dur externe (reconnu sous PC, Mac et linux) et bien sûr, lecteur de MP3, WMA, ASF et OGG Vorbis. Une chanson MP3 pesante, en moyenne, 4 Mo, n'est pas loin des 5.000 titres pouvant être contenus sur le plus petit des HD-300 ! Le transfert, à partir d'un ordinateur, se fait par l'intermédiaire d'un cordon USB. Sans pile, le baladeur se recharge en se branchant sur secteur. Les commandes se résument à un pavé central tactile. Il suffit d'appuyer ou d'effleurer l'une des six fonctions de base (menu, enter, record, play/stop, avant, arrière) pour naviguer sur l'écran bleu. Il faut juste lire même si un petit coup d'œil à la notice est nécessaire au début. Question design, l'aluminium et le blanc évoquent le matériel professionnel des grandes marques de la Hi-fi. Une sobriété qui change radicalement des baladeurs aux couleurs « flashies », palliant souvent une technologie minimale.

Jean Guilbault

Baladeur HD-300, de MPIO, à 20 Go (359 €) ou 40 Go (449 €).

Resident Evil 4. Un chef-d'œuvre monstrueux



L'environnement graphique est tout simplement sublime. La musique et les bruitages sont au diapason. Le nouvel épisode de Resident Evil va vous immerger dans une histoire inquiétante. Dans la peau de Leon Scott Kennedy, vous partez à la recherche de la fille du président des Etats-Unis, qui a été enlevée. Vos premiers pas dans un village perdu de l'Europe centrale donnent le ton. Vous y croisez des paysans

hostiles, qui sont armés de haches et de tronçonneuses. Vos ennemis sont-ils encore humains ? Il faudra jouer pour le comprendre. Pour ce nouvel épisode, Capcom a entièrement revu sa copie. La saga de Resident Evil a ainsi perdu tous ses défauts (une jouabilité exécrationnelle) et ses fameux zombies. Le résultat est tout simplement monstrueux : des déplacements dynamiques, un système de tir efficace... L'action y est permanente et intense.

Resident Evil 4 est actuellement le plus beau jeu sur Gamecube. En exclusivité sur la console de Nintendo, il ne faut surtout pas passer à côté de cette expérience ludique très aboutie. Avec une ambiance proche des meilleurs films d'horreur, ce chef-d'œuvre est bien évidemment à réserver à un public averti.

Eric Rannou

Resident Evil 4. Exclusivement sur Gamecube. Prix : 60 €. Déconseillé aux moins de 18 ans.

EN BREF PAR CAROLE CRAYOU

24 HEURES CHRONO. JACK BAUER DÉBARQUE SUR PLAYSTATION. Dès l'automne prochain, les fans de Jack Bauer vont pouvoir se glisser dans la peau du héros de la cellule anti-terroriste la plus cotée du moment grâce à Sony Computer Entertainment Europe. Le scénario devrait osciller entre les saisons 2 et 3 et même – si l'on en croit les premières informations – apporter des éléments de réponses à certaines questions restées en suspens dans la série télévisée. Au programme, un jeu d'action avec des séquences d'infiltration, des tirs de précision et autant d'énigmes à résoudre, le tout avec les personnages des trois premières saisons.

PS3. LA PRÉSENTATION REPOUSSÉE MAIS PAS LA CONSOLE. Que ceux ayant eu vent du report de la présentation aux industriels de la PlayStation 3 se rassurent, elle ne sera pas retardée pour autant, et 2005 devrait bien marquer la première apparition de la console nouvelle génération. Avant la présentation publique, prévue à l'E3 2005 - qui se tiendra à Los Angeles du 18 au 20 mai -, la machine aurait dû être présentée en interne en mars, démonstration qui n'a pas eu lieu, mettant apparemment trop de pression sur les développeurs. La firme déclare néanmoins que le développement de la machine n'a pris aucun retard.



Page réalisée en partenariat avec SVM

Numéro d'avril SVM n° 236 en kiosque, 4,25 €.

ADSL. Les Bretons en pointe

Un accord entre un fournisseur d'accès Internet et une entreprise d'énergie vient d'être signé pour arroser la Bretagne d'ADSL.

Un pied de nez. On peut voir ça ainsi. Pour des raisons historiques, dit-on, la Bretagne est restée une région isolée des offres d'accès Internet. Pourtant, ce n'est pas la population qui manque, ni même les motivations. Mais, fief depuis toujours de France Télécom (FT) – qui y exploite ses centres de recherche et développement –, la région n'offre pas des conditions attractives pour investir, estiment les opérateurs alternatifs. Le 17 décembre, Neuf Telecom s'est installé officiellement en Bretagne du Sud. Grâce aux lignes de fibres optiques qui ont été posées sur le réseau de transport électrique (RTE) sur un axe regroupant les villes de Saint-Nazaire, Vannes, Quimper, Brest et Lorient. Conséquence directe : l'arrivée d'offres ADSL concurrentes à celles de FT. Neuf Telecom proposera, avant la fin du premier trimestre 2005, un réseau ADSL dégroupé (donc désengagé de l'opérateur historique) à tous les fournisseurs d'accès utilisant son réseau : Neuf Telecom lui-même, Club Internet, Tiscali et Tele 2.

Pas de contrat d'exclusivité Chacun, à son rythme, déploiera ses offres dans la région aux mêmes tarifs que sur le reste du territoire. Si Neuf Telecom est le premier opéra-



• EDF a décidé, au début des années 1990, de poser de la fibre optique sur une partie de ses lignes conductrices, pour s'affranchir du réseau de France Télécom, possiblement défaillant ou saturé. (Photo DR)

teur à signer un accord avec l'entreprise RTE, d'autres devraient suivre. « Nous ne souhaitons pas d'exclusivité sur nos lignes. Au contraire, nous voulons favoriser la concurrence », confie André Merlin, directeur de RTE. Petit retour en arrière. Au début des années 1990, le service du transport d'EDF décide de poser de la fibre optique sur une partie de ses lignes conductrices afin d'utiliser un système de télécommunication propre et sécurisé. En 2000, lors de la création de RTE, ce projet est développé et deviendra le réseau « Rose », pour Réseau Optique de Sécurité. Concrètement, la fibre optique est soit enroulée autour du câble conducteur et protégée par une gaine de kevlar, soit insérée dans du câble conducteur, ce qui la protège bien davantage.

En 2001, les pouvoirs publics, inves-

tes de la mission de réduire la fracture numérique, demandent à ce que cette capacité excédentaire soit utilisée pour transporter tout type de trafic haut débit (données, voix, vidéo...). Aussi, en 2002, RTE crée-t-il la filiale @rteria afin de valoriser son réseau auprès des opérateurs.

Dispositif Wimax

Actuellement, en passant par RTE, les opérateurs internet se débarrassent de tous les travaux de génie civil, un allègement qui rend la solution immédiatement intéressante financièrement. Neuf Telecom a dépensé près de 10 millions d'euros pour s'établir dans le sud de la Bretagne, beaucoup moins que s'il avait dû poser lui-même de la fibre optique.

RTE est, en outre, en mesure d'inclure des dispositifs Wimax en haut de

ses immenses pylônes. Le Wimax est une technologie permettant de transmettre Internet en haut débit sur des très longues portées (jusqu'à 50 km aujourd'hui) grâce à des équipements radioélectriques. Un procédé très intéressant pour des agglomérations réduites ou isolées qui se situent trop loin (plus de 5 km) des répartiteurs téléphoniques pour recevoir l'ADSL.

Pour parfaire le tout, RTE représentera à terme un réseau de fibres optiques très vaste. « Aujourd'hui, 4.000 kilomètres de fibres sont déployés, et en 2009, nous atteindrons 15.000 km. Cela fera de nous le quatrième réseau national en termes de longueur après France Télécom, Cegetel et Neuf Telecom », précise RTE, qui a priori, n'ira pas au-delà de ces 15.000 km, qui suffisent largement à ses propres besoins. D'un point de vue télécommunications, le réseau pourra alimenter la totalité des villes de plus de 7.000 habitants et la moitié des villes de plus de 5.000 habitants.

La France rattrape son retard

Malgré cette brillante évolution des réseaux haut débit dans l'Hexagone, il serait faux de penser que la France est en avance dans ce domaine. « Nous faisons même partie des exceptions en Europe », confie le directeur de RTE. Le système le plus comparable au nôtre est celui de la Suède, où le gouvernement a demandé, en 1994, à son réseau électrique d'exploiter son réseau optique pour la télécommunication. Aujourd'hui, 6.000 km de fibres suédoises sur les 15.000 km de son réseau électrique sont pourvues. L'Espagne s'équipe également (13.000 km de fibres) depuis 1994, la Grande-Bretagne depuis 1993 (6.800 km); sans compter l'Allemagne, le Canada ou les Etats-Unis, moins avancés. En 2009, la France aura largement rattrapé son retard avec son réseau de 15.000 km. A la faveur des habitants des zones blanches du haut débit.

Ludovic Dupin

Lecteurs multimédia. L'Asie entre en scène

Le lecteur multimédia se démocratise peu à peu. Pour preuve, l'afflux d'appareils en provenance d'Asie sur le marché français, moins chers que leurs équivalents européens ou américains. Exemple : ce PVP E320, premier produit lancé en Europe, par le chinois Dream'eo.

Question design, on est loin d'Apple et même d'Archos. L'E320 est plutôt épais et sa coque manque cruellement d'originalité. Les boutons et la mollette directionnelle se révèlent toutefois précis et robustes. Bien qu'il s'agisse d'un lecteur audio-photo-vidéo, l'E320 a été conçu autour d'une puce Intel Xscale développée pour les PDA et fait tourner une version adaptée de Windows CE. Un système d'exploitation qui lui permet de gérer, outre les formats vidéo classiques, les formats propriétaires de Microsoft : ASF et WMV version 9. Idem pour le son : avec le MP3, l'E320 gère aussi le WMA, mais pas les fichiers protégés par DRM.

Logiciel simple d'usage

Le logiciel est simple d'usage : on accède aux photos, vidéos et fichiers son en un tournemain.



• Les Chinois lancent en Europe leur premier lecteur multimédia, l'E320 de Dream'eo qui coûte environ 500 €. (Photo SVM)

Mais les opérations plus complexes, comme la création d'une liste de lecture, sont plus pénibles à réaliser.

En mode vidéo, l'E320 est honorable. L'écran offre une luminosité et un contraste corrects, mais sa résolution (320 x 240) limite beaucoup la qualité des vidéos diffusées. Car 320 x 240, c'est aussi la résolution maximale des vidéos que vous pourrez lire sur cet appareil. Autant dire qu'il faudra réencoder une bonne partie de vos DivX pour les voir sur l'E320. On regrette

d'ailleurs qu'aucun logiciel ne soit fourni dans ce but. Dream'eo préconise d'employer l'encodeur Windows Media 9, un logiciel plutôt austère ! Et il recommande étonnamment d'encoder en 15 images par seconde, alors que l'appareil est censé en supporter 30... Il est vrai que nos tests ont montré que les vidéos saccadaient à 29 cadres par seconde.

Bon point en revanche pour la fonction lecture de photos, complète et efficace, qui permet notamment d'exécuter des diaporamas avec

une musique d'ambiance. La fonction de lecture audio est également satisfaisante et le son très bon, tout au moins avec le casque fourni, le haut-parleur étant de piètre qualité. L'enregistrement audio est aussi complet (de 64 Kbits/s à 192 Kbits/s en MP3) et se fait soit par le micro intégré soit par l'entrée ligne. Autres points forts : le lecteur de carte Compact Flash – qui permet de lire photos, sons et vidéos depuis une carte mémoire et de copier les fichiers sur le disque dur – et la télécommande infrarouge, très utile pour circuler dans l'interface lorsqu'on relie l'appareil à une télévision.

Eric Le Boulout

Fiche technique

Lecteur vidéo (Mpeg-1, Mpeg-4 SP, ASF, WMV, AVI) audio (MP3, WMA, Wav) et photo (Gif, JPF, PNG, BMP) avec disque dur de 20 Go. Ecran 3,5 pouces 320 x 240 en 65 536 couleurs, micro intégré, port et télécommande infrarouges, port USB 2.0, port Compact Flash, entrée casque, entrée ligne, sortie S/PdIF, sortie vidéo. Livré avec câbles de connexion et écouteurs. Dimensions : 130 x 84 x 33 mm. Poids : 330 g.